



Focus e percorsi tematici

La stagione del LAC offre l'opportunità di guardare al passato, alla grande letteratura, alla storia e alla tradizione del teatro, per affrontare temi che offrano uno spunto di riflessione sul presente, attraverso visioni che proiettano in un futuro plausibile. Ricerca scientifica, lotte e conquiste sociali, guerre e rivolte, riflessioni sulla natura umana sono tra i temi che affioreranno più o meno marcatamente negli spettacoli proposti, per comprendere il presente e, nello stare insieme, ipotizzare paesaggi possibili in cui edificare il futuro.

La cesura offerta dalla pandemia ha dato definitivamente commiato al ventesimo secolo per proiettarci con forza nel secondo millennio. Instabilità, guerre, rivendicazioni, conquiste e eventi inimmaginabili fino a qualche anno fa stanno cambiando gli orizzonti di un mondo in subbuglio. Il futuro è presente. Il teatro ha subito intercettato questa trasformazione e la nuova scena di registi e drammaturghi ha iniziato a cogliere quegli echi che sembrano provenire direttamente da un futuro prossimo, immaginando forme e linguaggi volutamente distanti dalla tradizione. La narrazione si frammenta e cede allo spettatore il compito di ricomporne il senso, secondo una propria necessità, senza certezze, né verità. In questo contesto, gli spettacoli della stagione 2024-25 si snodano attraverso un focus principale e percorsi tematici che saranno sostenuti da incontri di riflessione con ospiti d'eccezione.

Focus Echi dal futuro

La regia e la drammaturgia contemporanea internazionale si allontanano dal passato, volgendo al futuro con linguaggi diversificati, che attingono a forme di comunicazione in cui performance, musica, danza, recitazione e cinema si fondono o si snodano cogliendo di volta in volta ciò che serve al significato per compiersi.

Spettacoli

29—30.09.24

Do, ore 18:00

Lu, ore 20:30

LAC, Sala Teatro

Bérénice

Isabelle Huppert, Romeo Castellucci

13.11.24

Me, ore 20:30

LAC, Palco Sala Teatro

Showroom

Balestra, Cardellini, Gonzalez

16.11.24

Sa, ore 20:30

LAC, Sala Teatro

Deepstaria

Wayne McGregor

LAC
Lugano Arte e Cultura
Piazza Bernardino Luini 6
6901 Lugano
+41(0)58 866 4214
lac.comunicazione@lugano.ch
www.luganolac.ch



11—12.02.25

Ma, Me, ore 20:30
LAC, Sala Teatro

Faust

Leonardo Manzan

20—21.02.25

Gio, Ve, ore 20:30
LAC, Sala Teatro

Catarina e a beleza de matar fascistas

Tiago Rodrigues

22.02.25

Sa, ore 20:30
Teatro Foce

By Heart

Tiago Rodrigues

11—12.03.25

Ma, Me, ore 20:30
LAC, Sala Teatro

Casanova

Fabio Condemi

25—26.03.25

Ma, Me, ore 20:30
LAC, Sala Teatro

Tourist Trap

Thom Luz & Ensemble

Approfondimenti

- Incontro con Lorenzo Conti in occasione di *Deepstaria* di Wayne McGregor, domenica 16.11.24
- Incontro in occasione dello spettacolo *Casanova* di Fabio Condemi, 11 o 12.03. 25

Workshop

- Due giorni di workshop con professionisti della scena artistica in collaborazione con la redazione di Sguardi sul contemporaneo, 21-22.02.25



Percorsi tematici

Scienza, Etica e Arte, in collaborazione con IBSA Foundation

Il presente offre temi di discussione sul rapporto tra scienza ed etica, in particolare per quanto concerne le opportunità e i rischi dell'intelligenza artificiale. Scienza e etica si pongono domande e l'arte da sempre supporta queste riflessioni. Un'occasione per fermarsi a pensare in un discorso più che mai attuale.

Spettacoli

05—06.11.24

Ma, Me, ore 20:30

LAC, Sala Teatro

I fisici

Friedrich Dürrenmatt, Igor Horvat

05—06.04.25

Sa, ore 20:30

Do, ore 20:30

LAC, Sala Teatro

Moby Dick alla prova

Elio De Capitani, Orson Welles, Herman Melville

Approfondimenti

- Incontro con Igor Horvat in occasione de *I Fisici*, 5 o 6.11 24
- Due incontri sul tema del rapporto tra scienza e etica

Metamorfosi

Il femminile cerca luoghi e forme per esprimersi incondizionatamente, per trasformare la percezione, togliersi definitivamente di dosso i residui di una tradizione giudicante. Allo stesso modo, tutte le questioni di genere emergono, liberando voci a lungo costrette al silenzio.

Spettacoli

13—14.12.24

Orario in via di definizione

LAC, Teatrostudio

L'estasi della lotta

Carlotta Viscovo, Angela Dematté

Data e orario in via di definizione

LAC, Teatrostudio

PARTITURAZERO

Elena Boillat



11.12.24

Me, ore 20:30
LAC, Palco Sala Teatro

Wasted Land

Ntando Cele

18.12.24

Me, ore 20:30
Teatro Foce

La morte a Venezia

Liv Ferracchiati

15—16.04.25

Ma, Me, ore 20:30
LAC, Sala Teatro

L'Empireo

Serena Sinigaglia

13—14.04.25

Ma, Me, ore 20:30
LAC, Palco Sala Teatro

Wonder Woman

Antonio Latella

12.05.25

Lu, ore 15:00 (scolastica) e 20:30
LAC, Palco Sala Teatro

Minotauro

Friedrich Dürrenmatt, Margherita Saltamacchia

20.05.25

Ma, ore 20:30
LAC, Palco Sala Teatro

Alcune cose da mettere in ordine

Rubidori Manshaft

22.05.25

Gio, ore 20:30
LAC, Palco Sala Teatro

Il grande vuoto

Fabiana Iacozzilli

28.05.25

Me, ore 20:30
Teatro Foce

Vorrei una voce

Tindaro Granata

Approfondimenti

- Tre incontri dedicati a tre donne che si sono fatte strada, autorevolmente, nel panorama culturale



Oltre le guerre

La contemporaneità indirizza lo sguardo, quotidianamente, dentro le guerre. Immagini e notizie che sembravano retaggio di un passato lontano, tornano, purtroppo, sulla scena. Si ritiene dunque necessario proporre un percorso per addentrarsi nel tema, per individuare, attraverso un'indagine sulla storia e la politica attuale e del passato, possibili nuovi scenari di convivenza.

28—29.01.25

Ma, Me, ore 20:30

Teatro Foce

Il Grande Nulla

Romeo Gasparini

20—21.02.25

Gio, Ve, ore 20:30

LAC, Sala Teatro

Catarina e a beleza de matar fascistas

Tiago Rodrigues

04—06.04.25

Ve, Sa, ore 20:30

Do, ore 18:00

Teatro Foce

Scusate se non siamo morti in mare

Emanuele Aldrovandi, Mirko D'Urso

Approfondimenti

- Due incontri con giornalisti esperti nell'ambito geopolitico

La scena elvetica

Il teatro svizzero è in fermento e offre esiti che si fanno strada nel panorama internazionale.

Un percorso per conoscere, indagare e scoprire i linguaggi teatrali attuali Oltralpe e in Ticino, in un dialogo che desidera essere precursore di nuove prospettive e di confronto paritario con altre realtà della scena europea.

Spettacoli

28—30.09.24

Sa, Do, ore 20:30

Lu, ore 18:00

Teatro Foce

Extra Time Plus 2024

Mille lieues, Umarmung, Bi-tà

Marion Baeriswyl & D.C.P / Bianca Berger / Elvio Avila



22—27.10.24

Ma-Ve, ore 20:30
Sa, Do ore 16:00 e 20:30
LAC, Sala Teatro

Titizé – A Venetian Dream

Compagnia Finzi Pasca

13.11.24

Me, ore 20:30
LAC, Palco Sala Teatro

Showroom

Balestra, Cardellini, Gonzalez

05—06.11.24

Ma, Me, ore 20:30
LAC, Sala Teatro

I fisici

Friedrich Dürrenmatt, Igor Horvat

15—16.11.24

Ve, Sa, ore 20:30
Teatro Foce

L'Uomo-Fiamma

Compagnia Tommaso Giacobini

29.11.24

Ve, ore 20:30
LAC, Palco Sala Teatro

Tracce

Compagnia Tiziana Arnaboldi

11.12.24

Me, ore 20:30
LAC, Palco Sala Teatro

Wasted Land

Ntando Cele

08—09.01.25

Me, Gio ore 20:30
LAC, Palco Sala Teatro

Surviving you, always

Collettivo Treppenwitz, Simon Waldvogel

11.01.25

Sa, ore 20:30
LAC, Sala Teatro

Semâ

Compagnie Linga



16–19.01.25

Gio–Sa, ore 18:00 e 20:30

Do, ore 14:00 e 18:00

LAC, Teatrostudio

The game

Trickster-p

28–29.01.25

Ma, Me, ore 20:30

Teatro Foce

Il Grande Nulla

Romeo Gasparini

01–02.02.25

Sa, ore 20:30

Do, ore 19:00

LAC, Sala Teatro

Bye bye baby blackbird / Béjart et nous / Boléro

Béjart Ballet Lausanne

18.03.25

Ma, ore 20:30

LAC, Sala Teatro

Hominal / Hominal

Marie-Caroline Hominal / David Hominal

25–26.03.25

Ma, Me, ore 20:30

LAC, Sala Teatro

Tourist Trap

Thom Luz & Ensemble

09.05.25

Ve, ore 20:30

LAC, Sala Teatro

Giovanna D'ArPpo

Gardi Hutter

12.05.25

Lu, ore 15:00 (scolastica) e 20:30

LAC, Palco Sala Teatro

Minotauro

Friedrich Dürrenmatt / Margherita Saltamacchia

20.05.25

Ma, ore 20:30

LAC, Palco Sala Teatro

Alcune cose da mettere in ordine

Rubidori Manschaft



maggio—giugno 25

LAC, date e orari da definire

Prismi — vetrina della drammaturgia svizzera emergente

Approfondimenti

- Incontro a cura di Suisseculture Sociale, in collaborazione con la Divisione Cultura della Città di Lugano e il LAC, sul tema della sicurezza sociale nelle arti sceniche, 20.11.24
- Incontro dedicato alla scena indipendente in Ticino, in occasione dello spettacolo *Surviving you, always* di Simon Waldvogel, 8.01.25
- Incontro con Lorenzo Conti in occasione dello spettacolo di Béjart, Ballet Lausanne, 2.02.25

Omaggio a Tiago Rodrigues

Il LAC rende omaggio al drammaturgo, regista e produttore portoghese, direttore del Festival di Avignone che presenta in una due giorni a lui dedicata due spettacoli importantissimi e iconici della sua produzione. Un'occasione imperdibile per conoscere uno dei maestri più significativi della scena teatrale contemporanea, attraverso i suoi spettacoli e attraverso le sue parole, in occasione di un incontro con il pubblico.

Spettacoli

20—21.02.25

Gio, Ve, ore 20:30

LAC, Sala Teatro

Catarina e a beleza de matar fascistas

Tiago Rodrigues

22.02.25

Sa, ore 20:30

Teatro Foce

By Heart

Tiago Rodrigues

Approfondimenti

- Incontro con Tiago Rodrigues