

Le Conseil de Fondation de la Fondation Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano, lance un concours pour le poste de

## Directrice / Directeur

### du Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano (MASI)

Fondazione  
Museo d'arte  
della Svizzera italiana,  
Lugano

Via Canova 10  
CH – 6900 Lugano

info@masilugano.ch  
+41 (0)58 866 4240  
www.masilugano.ch

Taux d'occupation :	100 % (42 heures par semaine). Des candidatures conjointes sont possibles (job sharing avec deux emplois à temps partiel), auquel cas la répartition des tâches et la structure organisationnelle proposées doivent être indiquées.
Lieu de travail :	siège du Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano (Palazzo Reali, Via Canova 10).
Entrée en fonction :	à convenir, dans tous les cas d'ici au – et pas au-delà du - 1er février 2026.
Rémunération :	à partir de CHF 170 000.- ; à définir selon des paramètres similaires à ceux pratiqués par le canton du Tessin et la ville de Lugano.

## Champ d'application

Le MASI ([www.masilugano.ch](http://www.masilugano.ch)) est l'aboutissement d'une profonde révision des politiques culturelles qui a conduit à l'unification du *Museo Cantonale d'Arte (MCA)* et du *Museo d'Arte di Lugano (MdA)* en une seule institution dotée de deux lieux d'exposition, l'un au LAC - Lugano Arte e Cultura ([www.luganolac.ch](http://www.luganolac.ch)), le nouveau centre culturel inauguré en septembre 2015, et l'autre au Palazzo Reali, l'ancien siège du *MCA*, également à Lugano. Les rapports d'activité annuels du MASI sont disponibles dans la section dédiée du site web (<https://www.masilugano.ch/masi/museo/la-fondazione-masi/rapporto-annuale.html>).

Le MASI gère pour le compte des deux institutions fondatrices - le Canton du Tessin et la Ville de Lugano - une collection qui comprend des œuvres allant de la fin du Moyen Âge à l'art moderne et contemporain. Le Musée est responsable de la conservation et de la gestion du patrimoine artistique et de la diffusion de la culture artistique par le biais de ses propres activités d'exposition.

Le MASI est partenaire de la Collection Giancarlo et Danna Olgiati ([www.collezioneolgiati.ch](http://www.collezioneolgiati.ch)), qui a été confiée en dépôt avec usufruit à la Ville de Lugano, avec laquelle elle collabore pour les activités d'exposition et la gestion de la collection dans les espaces situés au Central Park, à côté du centre culturel LAC.

## Fonctions

- contribuer, avec le Conseil de fondation, la Commission scientifique et le personnel du MASI, à la définition des axes stratégiques de développement du Musée, en précisant ses objectifs et ses orientations dans le temps ;
- proposer et mettre en œuvre un programme pluriannuel de référence pour la Suisse italienne dans le domaine des arts visuels ;
- diriger le MASI conformément au Code de déontologie du Conseil international des musées (ICOM) et ce en vue de la réalisation de ses objectifs: accessibilité, inclusion, orientation vers la diversité et la durabilité ;
- assurer la conservation, l'étude, l'amélioration et la valorisation des collections détenues par le MASI par le biais de plans de gestion et de développement appropriés ;

- gérer le Musée en optimisant ses ressources, tout en développant les activités de mécénat, de collecte de fonds, de partenariat et de bénévolat ;
- développer des stratégies éducatives visant l'inclusion, la participation et le développement de nouveaux publics, le cas échéant en coopération avec des tiers (par exemple, la Pinacoteca cantonale Giovanni Züst à Rancate, le Museo delle Culture *MUSEC* à Lugano et le réseau *Mendrisiotto Art Museums MAM*) ;
- développer des stratégies de collaboration culturelle et promotionnelle avec l'organisme indépendant LAC - Lugano Arte e Cultura
- d'une manière générale, consolider le Musée dans son domaine de compétence, en particulier en ce qui concerne le développement de la scène artistique en Suisse italienne, et développer le potentiel du MASI au niveau national et international.

### Exigences requises

- formation universitaire (au moins niveau Master);
- plusieurs années d'expérience dans des postes de haut niveau au sein d'un musée d'art d'envergure nationale ou internationale;
- maîtrise de l'italien, d'au moins une deuxième langue officielle suisse, et de l'anglais;
- connaissance du système culturel et muséal concerné, et jouissance d'un solide réseau de contacts, y compris sur le plan international ;
- expérience confirmée de la langue, de l'art et de la culture italiens ;
- capacité à diriger, à motiver et à valoriser les compétences et les connaissances des collègues pour le développement de l'institution, tout en respectant les spécificités et l'égalité entre les hommes et les femmes ;
- capacité à organiser et à gérer le MASI de manière efficace et durable dans le cadre de ses ressources financières et humaines, ainsi que de mandats de prestation qui lui ont été confiés ;
- forte sensibilité à la durabilité sociale et environnementale;
- expérience confirmée dans l'élaboration d'expositions et de projets culturels d'envergure internationale;
- compétences de gestion et de management avérées, notamment en ce qui concerne les différentes formes de collecte de fonds;
- être une personnalité capable de communiquer efficacement sur les activités du musée et d'entretenir des relations harmonieuses avec les médias et le public, ainsi qu'avec les communautés de référence.

### Documents demandés

- Lettre de motivation,
- Curriculum vitae,
- Diplômes, certificats, attestations d'études et de travail, liste des publications, expositions organisées et catalogues correspondants,
- Références.

### Procédure de candidature et autres informations

Les candidatures, accompagnées des documents requis, doivent être envoyées avant le **mercredi 18 septembre 2024** à l'attention du Président du MASI, le professeur Henry Peter, par l'un des canaux suivants :

- par e-mail à l'adresse [henry.peter@kellerhals-carrard.ch](mailto:henry.peter@kellerhals-carrard.ch), en indiquant dans l'objet du message "**Candidature pour la Direction du MASI**",
- par courrier postal, dans une enveloppe scellée portant la mention "**Candidature pour la Direction du MASI**", à l'adresse suivante: Henry Peter, Casella Postale 1571, 6901 Lugano.

En aucun cas, la MASI ne pourra prendre en considération les candidatures soumises tardivement. Les dossiers non accompagnés des documents requis ne seront pas pris en considération.

Toute demande de clarification peut être transmise à [amministrazione@masilugano.ch](mailto:amministrazione@masilugano.ch).